

# Я ПОИЩУ ТЯЮ

SHOPPING GUIDE  
ЧЕЛЯБИНСК

НОВЫЕ  
ТРОФЕИ

ПОНЧО ОТ  
Dolce & Gabbana  
сумка от Moschino  
аромат от Versace

ТРИУМФАТОР

Volkswagen  
Tiguan

+  
МУЖСКОЙ  
КЛУБ

98  
ВЕСЕННИХ  
ИДЕЙ

ВОИНСТВЕННО





*Екатерина Меркель,  
дизайнер, генеральный  
директор компании  
«Мастерская дизайна  
Екатерины Меркель»*

# Профессионализм как основа

*Счастливые будни, веселые семейные праздники и беззаботные выходные в уютном теплом доме, где все сделано по твоему вкусу, ничто не раздражает и не тревожит – ни цвет стен, ни форма мебели, ни яркий свет, ни уличный шум, который мешает уснуть...*

«Мастерская дизайна  
Екатерины Меркель»:  
8-951-805-40-45;  
home.decoration@  
mail.ru,  
[designstudio74.ru](http://designstudio74.ru)  
[homedecoration74.ru](http://homedecoration74.ru)

Работа Екатерины  
Меркель, стиль  
«Фьюжн»



Вот о чем в первую очередь мечтают заказчики, обращаясь к дизайнеру интерьера, — об идеальной гармонии пространства, в котором будет все, чего вы так долго хотели!

И ты понимаешь, что тебе доверяют самое сокровенное — мечту!

Чтобы стать настоящим профессионалом, дизайнер интерьера не только должен получить соответствующее образование и выполнить несколько проектов в специальных программах. Со временем ты становишься юристом, финансистом, прорабом, психологом (включая область семейной психологии) — все это необходимо, чтобы разработать идеальный для заказчиков, но вместе с тем реально выпол-

нимый образ помещения. Ведь не изучив образ жизни своих клиентов, ты никогда не сможешь создать действительно индивидуальный проект, заточенный под конкретного человека или семью.

К сожалению, кажущаяся простота работы дизайнера интерьеров привлекла в профессию множество дилетантов, овладевших фотопшопом и научившихся рисовать красивые картинки, у которых нет ни единого шанса быть воплощенными в жизнь, потому что в реальности ни таких материалов, ни такой мебели просто не существует. Зато у такого «специалиста» есть впечатляющее виртуальное портфолио! В последнее время все чаще ко мне приходят клиенты, пострадавшие от рук непрофессионалов. И вернуть доверие к профессии уже столкнувшегося с дилетантством, воинственно настроенного человека невероятно трудно, а порой и практически невозможно. Ведь мечта уже рассыпалась, как карточный домик, и надежды на идеальный дом испарились вместе с горе-дизайнером.

Весь мой опыт подсказывает, что при профессиональном подходе к разработке проекта результат просто не может не понравиться заказчику, но при этом он будет еще и практически выполнимым. За последний год мне довелось переделывать пять неудачных проектов, вернуть доверие к профессии, но главное — мне удалось исполнить мечты пяти семей о счастливом и уютном доме! И за это-то волшебство я и люблю свою профессию! ♡